

Cap à l'amont



N° 101 – Vendredi 16 Mars 2012

Email : ms.esmeralda@proximus.be

ASSEMBLEE GENERALE DE LA GLISSOIRE Demain Samedi 17 Mars à 9h00 Au JE SERS

Cette Assemblée Générale annuelle se situe à un tournant important pour la Batellerie artisanale :

➤ **APRES L'AUDIENCE à L'AUTORITE DE LA CONCURRENCE**

De nouvelles perspectives sont ouvertes pour exiger du Ministère de mettre en place un cadre Réglementaire à la place des contrats types qui ont montré leur nocivité et permettent aux donneurs d'ordre d'imposer leur loi sous la pression permanente et le chantage au travail :

- immobilisation gratuite des bateaux dans les ports maritimes,
- Non paiement des heures de nuit et des surestaries,
- Non paiement des droits de ports et taxes VNF,
- Clauses abusives....
- Prix imposés en baisse permanente...

TOUT CELA PEUT CHANGER : IL FAUT SIMPLEMENT DEFINIR CLAIREMENT CE QUE L'ON VEUT

➤ **A LA VEILLE DES ELECTIONS DE RENOUVELLEMENT DE LA CNBA**

Une nouvelle démission vient d'être enregistrée : Jocelyn DHERMY a jeté l'éponge au début du mois de Mars.

Avec les démissions en Décembre 2011 de Daniel CLAEYS, Willy COUZEREAU, Aldo REMMERS et Joannes AMAND, on arrive à 5 démissions en 2 mois et demi qui viennent s'ajouter aux 3 autres démissions de Christelle CHRISTIAENS, José CHARISTIAENS et Patrick DUBROMEL.

Cela fait un total de 8 démissions sur 24 élus...à ce chiffre il faudrait ajouter 7 ou 8 élus qui ne participent plus aux réunions du Conseil d'administration !

N'importe quel dirigeant de quelque structure que ce soit se poserait des questions sur les raisons qui conduisent à une telle défection. Face à une telle situation, la moindre des choses serait d'avoir un bon débat avec tous les gens concernés pour comprendre les raisons du malaise ! A la CNBA, ça fait sourire le Président Dourlent qui ne répond même pas au courrier des démissionnaires en expliquant qu'il ne veut pas polémiquer !...C'est facile...

Voilà parmi d'autres questions, de bonnes raisons de se serrer les coudes pour que la profession soit représentée dignement par des gens responsables et ambitieux pour l'avenir de l'artisanat batelier : ça nous concerne tous !!!

J'écris depuis KALLO : Je préparais ce Cap à l'Amont à 8h30 ce matin lorsque j'ai reçu un appel téléphonique de Marie Pinquet du bateau BORDELAIS qui me disait : « *viens vite si tu peux au 1018, il ya le Luxembourg qui risque de couler. Il charge des coils et la grue a fait des conneries : le bateau va chavirer* »

Quand je suis arrivé, il était à la gîte à plus de 40°, l'eau à quelques centimètres du haut de l'hilo ire bâbord. En fin de chargement, grutier et dockers étaient excédés parce que Xavier, le marinier, avait demandé à déplacer deux coils un peu vers l'avant parce que le bateau était trop « à cul ».

Ayant élingué le dernier coils, le grutier l'a soulevé brutalement, le bateau est parti soudainement à la gîte et un Coils à roulé sur bâbord, les autres ont suivi...ça se passait avant Huit heures ce matin !!!

A 11h48, l'eau passait au dessus de l'hiloire à l'arrière, les cordes ont cassé et le bateau a chaviré et coulé en quelques secondes : conclusion logique de **l'inaction absolue des secours en place**. Port d'Anvers, police, pompiers, manutentionnaire...les mains dans les poches à ne rien faire que de dire qu'ils ne pouvaient rien faire !

Des coils calés à coup de pieds, des pompiers qui n'ont pas de moto pompe, l'un des plus grands ports d'Europe qui est incapable de fournir quelques Tire-fort, un manutentionnaire qui charge le bateau en moins de 40 minutes dans une brutalité extrême et qui refuse qu'une grue de 100 tonnes sorte un coils de 22 tonnes mais qui dès 10h00 s'est déjà attribué les services d'un avocat !!!

Voilà les ingrédients pour que le LUXEMBOURG coule à 11h48, ce vendredi 16 mars 2012 !!! Un moment de douleur insoupçonnable...et la fin d'un épisode catastrophique pour Xavier et Florence.